



Secretaria Municipal
da Educação

PREFEITURA DE ASSIS

Paço Municipal "Profª. Judith de Oliveira Garcez"

Secretaria Municipal de Educação

PROVA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL (Oficinas Curriculares)

EDITAL Nº. 46/2012

INSTRUÇÕES

Você está recebendo a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e o CADERNO com 50 questões. Leia cuidadosamente cada questão e escolha a resposta que você considera correta.

Preencha com seu nome e número do RG os espaços indicados na capa deste caderno.

Assine a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS com caneta de tinta azul ou preta.

Marque, na FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu para cada uma das questões.

A duração da prova é de 3 horas.

Você só poderá entregar a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e sair do prédio depois de transcorridas 2 horas do início da prova.

Ao sair, você não levará este caderno de questões.

Nome do candidato:

RG:

1. Entre as mudanças recentes mais significativas, atenção especial passou a ser dada à ampliação do Ensino Fundamental para 9 (nove) anos de duração, mediante a matrícula obrigatória de crianças com 6 (seis) anos de idade, objeto da Lei Nº 11.274/2006. Sobre isso, o Conselho Nacional de Educação (CNE), pelos esforços da Câmara de Educação Básica (CEB), vem produzindo um conjunto de normas orientadoras para as escolas, seus professores, alunos e famílias, bem como para os órgãos executivos e normativos das redes e sistemas de ensino. Em todas essas orientações, o CNE tem insistido que a implantação do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos de duração implica:

- a) na elaboração e sistematização de estudos e debates sobre os programas de formação e aperfeiçoamento de professores.
- b) exclusivamente, na elaboração do trabalho criativo do professores e das escolas.
- c) na elaboração de um novo currículo e de um novo projeto político-pedagógico.
- d) na articulação do currículo escolar pela ação da comunidade extra escolar.

2. O Ensino Fundamental, de frequência compulsória, é uma conquista resultante da luta pelo direito à educação travada nos países do Ocidente, ao longo dos dois últimos séculos, por diferentes grupos sociais, entre os quais avultam os setores populares. Esse direito está fortemente associado ao exercício da cidadania, uma vez que a educação, como processo de desenvolvimento do potencial humano, garante o exercício dos direitos:

- a) civis, políticos e sociais.
- b) de emancipação legal do cidadão.
- c) de acesso à informação.
- d) exclusivamente, individuais no desenvolvimento escolar.

3. O direito à diferença tem como fundamento a ideia de que devem ser consideradas e respeitadas as diferenças que fazem parte do tecido social e assegurado lugar à sua expressão. O direito à diferença, assegurado no espaço público, significa não apenas a tolerância ao outro, aquele que é diferente de nós, mas implica a revisão do conjunto dos padrões sociais de relações da sociedade, exigindo uma mudança que afeta a todos, o que significa que a questão da identidade e da diferença tem:

- a) caráter político.
- b) caráter contraditório.
- c) caráter essencialmente social.
- d) caráter emergente cultural.

4. Em relação ao expresso no texto acima, se pode interpretar que o direito à diferença se manifesta por meio da afirmação dos direitos das crianças, das mulheres, dos jovens, dos homossexuais, dos negros, dos indígenas, das pessoas com deficiência, entre outros, que, para se efetivarem, especificamente, necessitam ser:

- a) convenientemente reconhecidos.
- b) socialmente reconhecidos.
- c) oficialmente reconhecidos.
- d) concretamente reconhecidos.

5. Em relação às Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos (CNE/CEB, 2010), observe o texto abaixo e complete a lacuna.

"Na perspectiva de contribuir para a erradicação das desigualdades e da pobreza, a busca da equidade requer que se ofereçam mais recursos e melhores condições às escolas menos providas e aos alunos que deles mais necessitem. Ao lado das políticas universais, dirigidas a todos sem requisito de seleção, é preciso também sustentar (.....) que assegurem maior apoio aos

diferentes grupos sociais em desvantagem". (IDEM, 2010, p. 6)

- a) políticas culturais.
- b) políticas discriminatórias.
- c) políticas de convergência.
- d) políticas reparadoras.

6. A educação escolar, comprometida com a igualdade de acesso ao conhecimento a todos e, especialmente, empenhada em garantir esse acesso aos grupos da população em desvantagem na sociedade, será uma educação com qualidade social e contribuirá para dirimir as desigualdades historicamente produzidas, assegurando, assim, o ingresso, a permanência e o sucesso de todos na escola, com a consequente redução da evasão, da retenção e das distorções de:

- a) idade/direitos/igualdade.
- b) idade/aprendizagem/série.
- c) idade/desigualdade/série.
- d) idade/ano/série.

7. Os sistemas de ensino e as escolas adotarão como norteadores das políticas educativas e das ações pedagógicas, em resumo, princípios éticos de justiça, solidariedade, liberdade e autonomia, contribuindo para combater e eliminar quaisquer manifestações de preconceito e discriminação. Em relação aos princípios estéticos: de cultivo da sensibilidade juntamente com o da racionalidade; de valorização das diferentes manifestações culturais, especialmente as da cultura brasileira e de construção:

- a) de identidades singulares e articuladas.
- b) de identidades plurais e solidárias.
- c) de identidades plurais e permanentes.
- d) de identidades singulares e solidárias.

8. O acesso ao Ensino Fundamental aos 6 (seis) anos permite que todas as crianças brasileiras possam usufruir do direito à educação, beneficiando-se de um ambiente educativo mais voltado à alfabetização e ao letramento, à aquisição de conhecimentos de outras áreas e ao desenvolvimento de diversas formas de expressão, ambiente a que já estavam expostas as crianças dos segmentos de rendas média e alta e que pode aumentar a probabilidade de sucesso:

- a) no processo de escolarização.
- b) na adaptação escolar.
- c) no desenvolvimento dos sistemas de ensino.
- d) na valorização dos aspectos da cultura local.

9. Como toda população na faixa do ensino obrigatório deve frequentar o Ensino Fundamental, nele estão representadas a grande diversidade sociocultural da população brasileira e as grandes disparidades socioeconômicas que contribuem para determinar oportunidades muito diferenciadas de acesso dos alunos aos:

- a) bens econômicos.
- b) bens educacionais.
- c) bens culturais.
- d) bens universais.

10. A diversidade econômica, social e cultural exige da escola o conhecimento da realidade em que vivem os alunos, pois a compreensão do seu universo cultural é imprescindível para que a ação pedagógica seja pertinente. Inserida em contextos diferentes, a proposta político-pedagógica das escolas deve estar articulada à realidade do seu alunado para que a comunidade escolar venha a conhecer melhor e valorizar:

- a) a cultura nacional.

- b) a cultura local.
- c) a cultura mundial.
- d) a cultura urbana.

11. É durante a etapa da escolarização obrigatória que os alunos entram na puberdade e se tornam adolescentes. Eles passam por grandes transformações biológicas, psicológicas, sociais e emocionais. Os adolescentes, nesse período da vida, modificam as relações sociais e os laços afetivos, intensificando suas relações com os pares de idade e as aprendizagens referentes à sexualidade e às relações de gênero, acelerando o processo de ruptura com a infância, na tentativa de construir valores próprios. Os alunos se tornam crescentemente capazes de ver as coisas a partir do ponto de vista dos outros, superando, dessa maneira, o egocentrismo próprio da infância. Essa capacidade de (.....) é importante na construção da autonomia e na aquisição de valores morais e éticos.

- a) desconcentração.
- b) senso de igualdade.
- c) descentralização.
- d) argumentação.

12. Crianças e adolescentes, também, estão sujeitos à violência doméstica, ao abuso e à exploração sexual, à formas de trabalho não condizentes com a idade, à falta de cuidados essenciais com a saúde, aspectos em relação aos quais a escola, como instituição, muitas vezes, o único canal institucional com quem a família mantém contato precisa estar atenta, pois essas questões repercutem:

- a) na reavaliação escolar.
- b) no apoio aos sistemas educacionais.
- c) na articulação da escola com o Poder Público.

d) na aprendizagem e no desenvolvimento do aluno.

13. Deve-se considerar, ainda, que o crescimento da violência e da indisciplina, sobretudo, nas escolas das grandes cidades, tem dificultado sobremaneira a aprendizagem dos alunos e o trabalho dos professores, provocando entre estes uma atitude de desânimo diante do magistério. Eles são reflexos, não só da violência das sociedades contemporâneas, mas também da violência simbólica da cultura da escola que impõe normas, valores e conhecimentos tidos como universais e que não estabelece diálogo com a cultura dos alunos, frequentemente conduzindo um número considerável deles ao fracasso escolar. Não só o fracasso no rendimento escolar, mas também, a possibilidade de fracassar que paira na escola cria um (.....) que leva os alunos a se insurgirem contra as regras escolares.

- a) efeito de halo.
- b) efeito de ralo.
- c) efeito positivo.
- d) efeito análogo.

14. O questionamento da escola, que está por trás desses comportamentos, deriva, também, da rápida obsolescência dos conhecimentos provocada pela multiplicação dos meios de comunicação e do fato de, ao ter-se popularizado, o certificado que ela oferece já não é mais garantia de ascensão e mobilidade social como já foi nos períodos em que a escola pública era:

- a) mais democrática.
- b) mais eficiente.
- c) altamente seletiva.
- d) mais dialógica.

15. Segundo Kulhmann Junior (2007)¹, quando se desvaloriza a história porque seria teórica, transfere-se a crítica à academia, às instituições de pesquisa que parecem distanciar das demandas sociais, produzindo ideias que não são praticáveis. Essa crítica estimula a demanda por soluções rápidas, levando os professores à preocupação com os exercícios que farão com os alunos. São tendências que acabam marcando o modo como os professores atuam e se situam:

- a) no campo pedagógico.
- b) na sua formação.
- c) no tempo de permanência do aluno na escola.
- d) na sua capacitação teórica.

16. Dentro da perspectiva da expansão do tempo escolar, as diretrizes para a Escola de Tempo Integral (ETI) propõem oficinas curriculares, que foram instituídas para a vivência de atividades de natureza:

- a) prática, inovadora, integrada às temáticas, conhecimentos e saberes não interiorizados pela comunidade.
- b) prática, inovadora, integrada às temáticas, conhecimentos e saberes já interiorizados pela comunidade.
- c) prática, inovadora, integrada às temáticas, conhecimentos e saberes já interiorizados ou não pelos alunos.
- d) prática, inovadora, integrada às temáticas, definidas, exclusivamente, pela instituição escolar.

17. Em relação à Proposta, (Escola de Tempo Integral/Aluno em Tempo Integral) no Item II (Oficinas/Atividades Complementares) são consideradas Atividades, respectivamente, dos **Eixos 1 e 3**:

- a) artística, esportiva e motora; ciência e tecnologia, sustentabilidade, prevenção, cidadania e protagonismo (temas transversais).
- b) hora da leitura, experiências matemáticas; educação para o trabalho, redação oficial e educação econômica.
- c) linguagem e matemática; educação para o trabalho, educação econômica.
- d) linguagem e matemática; ciência e tecnologia, sustentabilidade, prevenção, cidadania e protagonismo (temas transversais).

18. Aponte a sugestão contida no **Item III, Eixo 2**, em relação às Oficinas/Atividades Complementares - Matriz Curricular – Ensino Fundamental - Ciclo I (Escola de Tempo Integral/Aluno em Tempo Integral):

- a) atividades artísticas (teatro, música, artes visuais e dança); atividades esportivas e motoras (modalidades esportivas).
- b) ciência e tecnologia, sustentabilidade, prevenção e cidadania (ética, orientação sexual, meio ambiente, saúde, pluralidade cultural, educação para o trânsito).
- c) tecnologias da informação e comunicação; informática educacional.
- d) experiências matemáticas; hora da leitura.

19. Aponte a sugestão contida no **Item IV, Eixo 4**, em relação às Oficinas/Atividades Complementares - Matriz Curricular – Ensino Fundamental - Ciclo II (Escola de Tempo Integral/Aluno em Tempo Integral):

- a) ciência e tecnologia, sustentabilidade, prevenção, cidadania e protagonismo.

¹ KUHLMANN JÚNIOR, Moysés. Infância e educação infantil: uma abordagem histórica. Porto Alegre: Mediação, 2007. *In*, SÃO PAULO (Estado). 2011. Secretaria de Estado da Educação/Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas. Educação Integral/Aluno em Tempo Integral.

b) atividades artísticas (teatro, música, artes visuais e dança).

c) trabalhabilidade/mundo do trabalho e consumo (educação para o trabalho, publicidade e vendas, redação oficial, educação econômica).

d) atividades esportivas e motoras (modalidades esportivas).

20. A organização curricular irá manter o desenvolvimento do currículo básico do ensino fundamental, enriquecendo-o com procedimentos metodológicos inovadores, de modo a revesti-lo de uma singularidade. Essa singularidade oferecerá novas oportunidades de aprendizagem e se constituirá em uma escola com projeto articulado e coerente com os princípios preconizados no:

a) ensino e aprendizagem.

b) desenvolvimento e formação docente.

c) currículo.

d) convívio (bom relacionamento).

21. Com base nos quatro pilares da educação, para o século XXI, apresentados no relatório *Educação: um Tesouro a Descobrir*, sob a coordenação de Jacques Delors (1996)², indique a competência **correta** citada e sua correspondente, indicada pela sugestão da Escola de Tempo Integral/Aluno em Tempo Integral.

a) aprender a ser: competências pessoais.

b) aprender a conviver: competências cognitivas.

² DELORS, Jacques et al. Educação: um tesouro a descobrir. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/textoue000009.pdf>>Acesso em 18/05/2011. In, In, SÃO PAULO (Estado). 2011. Secretaria de Estado da Educação/Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas. Educação Integral/Aluno em Tempo Integral. p. 12.

c) aprender a conhecer: competências relacionais.

d) aprender a fazer: competências pessoais.

22. No Art. 4º do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), tem-se estabelecido que é dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do Poder Público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à:

a) convivência familiar e comunitária.

b) convivência escolar e educativa.

c) convivência comunitária e social.

d) convivência familiar e educativa.

23. No Art. 7º do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), se afirma que a criança e o adolescente têm direito à proteção, à vida e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais públicas que permitam o nascimento e o desenvolvimento:

a) sadio e assistido.

b) sadio e harmonioso.

c) sadio e protegido.

d) sadio e ideal.

24. No Capítulo IV – Do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer (Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA), o Art. 53 informa que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando o pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação:

a) para acessar a escola.

b) para participar de entidades estudantis.

c) para o transporte escolar.

d) para o trabalho.

25. Em relação ao Capítulo V – Do Direito à Profissionalização e à Proteção no Trabalho (Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA), o Art. 62 considera aprendizagem a formação técnico-profissional ministrada segundo as diretrizes e bases da legislação:

- a) do estatuto da criança e do adolescente em vigor.
- b) de educação em vigor.
- c) trabalhista em vigor.
- d) especial em vigor.

26. A natureza do trabalho que se realiza nas escolas de ensino fundamental, segundo Andrade (2009)³, tem um caráter pedagógico distinto dos trabalhos de investigação científica que ocorrem em centros de Ensino Superior e em outros setores da sociedade. Isso não tira deles o valor intrínseco às atividades nas quais os alunos podem desenvolver uma série de habilidades ligadas à:

- a) reflexão-ação.
- b) ciência-ação.
- c) reflexão-relato.
- d) reflexão-criação.

27. Observe o texto abaixo e complete a lacuna:

Em se tratando dos anos iniciais do Ensino Fundamental, o professor conta com uma grande aliada, que é a curiosidade da criança pelo mundo que a cerca e sobre o qual ela não se cansa de perguntar. Também existe uma boa disposição para a aventura de conhecer, para a preparação de experimentos para ver “o que acontece” ou “como é que fica se eu fizer isso”. Propor as situações de aprendizagem de maneira que

³ ANDRADE, Maria Hilda de Paiva. Modos de ensinar. In, MORAIS, Marta Bouissou. *Ciências – Ensinar e Aprender*. Cap. 4. Belo Horizonte: Dimensão, 2009.

os alunos passem a ter questionamentos, se arrisquem a prever acontecimentos e proponham estratégias para encontrar (.....)

- a) soluções.
- b) certezas.
- c) condições materiais.
- d) experiências.

28. Em relação às experiências, por exemplo, de saídas de campo, visitas, passeios e excursões podem fazer parte tanto do currículo escolar como do que se chama hoje de educação não formal ou de educação em espaços não formais. O que caracteriza esse tipo de atividade é sua execução fora da sala de aula e sua flexibilidade, quando comparada a atividades desenvolvidas em espaço escolar. Uma saída ou trabalho de campo pode ter como objetivo propiciar:

- a) a conclusão das aprendizagens realizadas.
- b) a modificação das aprendizagens realizadas ou a realizar, buscar soluções formais de aprendizagem.
- c) a contextualização das aprendizagens realizadas ou a realizar, buscar conhecimentos já adquiridos e/ou proporcionar desafios.
- d) a contextualização das aprendizagens realizadas ou a realizar, realizar uma atividade num espaço mais prazeroso do que a sala de aula.

29. Em relação à atividade saída de campo, são necessários a preparação e o planejamento de certas condições para que a experiência tenha sucesso e caminhe bem. Os objetivos da atividade devem estar bem estabelecidos e precisam ser conhecidos pela turma; a atividade deve estar integrada a uma sequência didática que lhe dê sentido e a contextualize; é importante o levantamento do que a turma já sabe sobre o assunto/temática que vai estudar, e a próxima etapa é:

a) fazer um levantamento do que se deseja saber, elaborando questões para as quais se esperam incertezas.

b) fazer um levantamento do que se deseja saber, elaborando questões para as quais se esperam respostas.

c) fazer um levantamento do lugar ou região a serem explorados.

d) fazer um levantamento do conhecimento já visto e analisado, elaborando questões para por em prática as respostas esperadas.

30. A pesquisa escolar, atividade importante no processo de ensino e aprendizagem, precisa ser estimulada desde as séries iniciais do Ensino Fundamental. Entretanto, o termo pesquisa não se aplica exclusivamente ao trabalho escolar, mas a diversas áreas da atuação humana. Em sua definição, pesquisa é entendida como o processo racional e sistemático, com método de pensamento reflexivo, que requer um tratamento científico e tem como objetivo buscar respostas aos problemas sugeridos, podendo:

a) apenas gerar novos conhecimentos.

b) gerar novos conhecimentos e refutar todo conhecimento preexistente.

c) se valer dos conhecimentos preexistentes apenas para corroborar o conhecimento novo.

d) gerar novos conhecimentos e/ou corroborar ou refutar algum conhecimento preexistente.

31. A pesquisa escolar bem organizada deve caracterizar-se como uma atividade sistematizada, um processo formal, que visa auxiliar o aluno a estudar com independência, planejar, conviver e interagir em grupo, aceitar opiniões dos outros, usar adequadamente a biblioteca, utilizar as fontes de consulta, desenvolver o pensamento crítico e o gosto pela leitura, adquirir autonomia no processo de conhecimento e:

a) evitar discutir situações comuns de pesquisa escolar.

b) aprender a trabalhar colaborativamente.

c) se fixar no local de trabalho da pesquisa para melhor observar seu objeto.

d) modificar o planejamento, o tempo todo.

32. Observe o texto abaixo e complete a lacuna.

Nem toda pesquisa prescinde de ser realizada no campo ou fora do ambiente escolar. Esse último é um espaço rico e pode proporcionar muitas descobertas, como realizar uma pesquisa na biblioteca escolar. Mas para ser bem sucedida, a pesquisa precisa ser bem planejada desde o início. Após definir com a turma o tema da pesquisa e o que se pretende saber dele, o professor deve procurar o bibliotecário da escola para realizarem um levantamento a respeito de quais (.....) há disponíveis, quais têm informações atualizadas e relevantes e se há número de fontes suficientes para a turma.

a) informes

b) ideias

c) fontes

d) recursos

33. Outra forma de atividade é a pesquisa via Internet, que deve ser realizada com critério, pois, apenas, copiar os conteúdos encontrados, dificilmente contribui para a construção de conhecimentos pelo aluno. Torna-se importante que o professor oriente, não apenas, sobre o conteúdo da pesquisa, mas também, a escolha dos sites. Ele deve selecionar e indicar à turma os melhores endereços para pesquisa. E, para que a pesquisa não se resuma à coleta de informações, cabe ao professor o papel de transformá-la em:

a) conhecimento, por meio de discussões em sala de aula.

b) conclusão da informação.

c) ponto de dúvida.

d) informação adequada às discussões na sala de aula.

34. O ensino de Ciências propicia variadas oportunidades para os alunos trabalharem em grupos. Podemos dizer que a importância do trabalho em grupo ganhou destaque a partir da divulgação, no Ocidente, da teoria de Lev Vygotsky (1896-1934), que se preocupava com as situações de aprendizagem em sala de aula, enfatizando a interação entre a criança e o professor e entre a criança e seus colegas. Uma das grandes contribuições de Vygotsky para a educação foi estabelecer a diferença entre conceitos espontâneos e científicos. O primeiro caracteriza-se por se formar a partir da interação do sujeito com o mundo físico, no dia a dia. Já o segundo:

a) é aquele em que a aprendizagem acontece fora da escola.

b) é aquele que tem uma natureza diferente do que acontece na escola.

c) é aquele normalmente enunciado no ambiente formal de ensino.

d) é aquele normalmente enunciado no ambiente formal externo à escola.

35. Segundo o *Caderno de Apoio* (Oficina de Orientação para Estudo e Pesquisa)⁴ para o desenvolvimento da orientação para estudo e pesquisa com alunos de 1ª a 4ª série, é preciso que o professor contemple os seguintes aspectos: reconhecer e considerar os conhecimentos prévios dos alunos; fazer uma seleção adequada de materiais; promover a iniciação à pesquisa, mesmo quando os alunos ainda não sabem ler e escrever convencionalmente; auxiliar os

⁴ SÃO PAULO (Estado). 2007. Oficina de orientação para estudo e pesquisa. Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas-CENP/Escola de Tempo Integral. p. 3.

alunos na prática do registro; oferecer oportunidade de trabalho com textos longos e difíceis, com o propósito de:

a) considerar a pesquisa como uma das atividades fundamentais para o processo de aprender a estudar.

b) considerar a comunicação oral como a principal atividade para processo de desenvolvimento da pesquisa.

c) considerar a pesquisa como um elo prévio do futuro adulto do alunos, isto é, trabalharem como cientistas.

d) considerar a competência como uma das atividades fundamentais para o processo de aprender a estudar.

36. A inclusão da Oficina Curricular “Orientação para Estudo e Pesquisa” significa criar um espaço para a ampliação do repertório cultural e científico dos alunos, de forma que se possibilite estabelecer vínculos com o mundo da pesquisa. É momento para o professor proporcionar vivências, visando a aspectos conceituais e procedimentais, fundamentais para a aprendizagem do aluno nas diferentes áreas do conhecimento e para o desenvolvimento:

a) do seu comportamento escolar e extraescolar.

b) do acesso à informação fácil.

c) da sua autonomia.

d) do princípio científico em detrimento do educativo.

37. Nessa Oficina (Orientação para Estudo e Pesquisa), espera-se que o professor da mesma, com o apoio do professor coordenador da escola, trabalhe com, pelo menos, a possibilidade de apoiar pesquisas desenvolvidas junto com professores responsáveis por outros componentes curriculares, aproveitando o espaço temporal para monitorar o andamento dos trabalhos, sempre em sintonia com:

- a) um roteiro em mudança.
- b) as conclusões já desenvolvidas.
- c) um planejamento em constante mudança.
- d) um planejamento comum.

38. O espírito de investigação é uma essência do fazer ciência. Infelizmente, por diversos motivos, o verbo investigar vem tendo pouco espaço na escola de Ensino Fundamental e Médio. Investigar é buscar soluções, procurar saber como é, como ocorre, ou como fazer para resolver:

- a) um sistema.
- b) uma teoria.
- c) um problema.
- d) uma conclusão.

39. Observe o texto abaixo e preencha as lacunas pela ordem correta.

Não desmerecendo o valor das pesquisas mais comuns, o fato é que um ingrediente extra sempre bem-vindo é a (.....). Outra vertente que merece atenção é a (.....). Muitos alunos motivam-se a pesquisar ou construir algo que possa ser aplicado na sua escola: por exemplo, dispositivos de alarme, soluções para economizar água ou luz ou até algo que possa dar retorno financeiro para eles. Também entram aqui as ações de (.....), que podem ser desenvolvidas com a comunidade escolar ou com grupos da região.

- a) criatividade; empreendedora; empreendedorismo social.
- b) lucidez; criativa; empreendedorismo social.
- c) criatividade; empreendedora; empreendedorismo oficial.
- d) produtividade; empreendedora; empreendedorismo extraescolar.

40. Segundo os PCNs (Meio Ambiente, Saúde)⁵, hoje, de acordo como depoimento de vários especialistas que vêm participando de encontros nacionais e internacionais, o Brasil é considerado um dos países com maior variedade de experiências em Educação Ambiental, com iniciativas originais que, muitas vezes, se associam a intervenções:

- a) na comunidade internacional por meio de suas experiências.
- b) na realidade social e cultural.
- c) na realidade local.
- d) plenamente aceitas por todos na sociedade brasileira.

41. Notícias de TV e de rádio, de jornais e revistas, programas especiais tratando de questões relacionadas ao meio ambiente têm sido cada vez mais frequentes. Paralelamente, existe o discurso veiculado pelos mesmos meios de comunicação que propõe uma ideia de desenvolvimento que, não raro, conflita com a ideia de respeito ao meio ambiente. São propostos e estimulados valores insustentáveis:

- a) como a educação ambiental na escola.
- b) de consumismo, desrespeito, egoísmo, violência etc.
- c) como pesquisas sobre o atual estado do meio ambiente.
- d) como o trabalho de professores, que estimulem projetos com alunos sobre aspectos conservacionistas.

42. Concorde-se que é fundamental a sociedade impor regras ao crescimento, à exploração e à distribuição dos recursos, de modo a garantir as condições de vida no planeta. Nos documentos assinados pela

⁵ BRASIL. 1997. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Meio Ambiente, Saúde. Brasília:Secretaria de Educação Fundamental. Vol. 9. p 23..

grande maioria dos países do mundo, incluindo o Brasil, fala-se em garantir o acesso de todos aos bens econômicos e culturais, necessários ao seu desenvolvimento pessoal, e a uma boa qualidade de vida, relacionando-o com conceitos:

- a) de desenvolvimento e sociedade degradados.
- b) de desenvolvimento e sociedade preservados.
- c) de desenvolvimento e sociedade conservados.
- d) de desenvolvimento e sociedade sustentáveis.

43. A harmonia é um conceito dinâmico. Há harmonia nos movimentos, nas transformações. Todo movimento, todo crescimento, toda transformação, em princípio, exige um movimento de energia, portanto, um relativo desequilíbrio, que se resolve em um novo estado de equilíbrio. Assim é a vida. Quando se fala na harmonia da natureza, a referência a essa é o equilíbrio. O impulso de sobrevivência que leva um animal a matar outro favorece:

- a) sempre o desequilíbrio dinâmico da vida.
- b) a manutenção desse equilíbrio da natureza.
- c) a manutenção desequilibrada do seu papel, são as disputas entre as formas de vida.
- d) a impulsão de desequilíbrios que podem causar reações em cadeia, irreversíveis, de efeitos devastadores, inclusive para a espécie humana.

44. No primeiro ciclo, as crianças têm uma primeira aproximação das noções de ambiente, corpo humano e transformações materiais do ambiente, por meio de técnicas criadas pelo homem. Podem aprender procedimentos simples de observação, comparação, busca e registro de

informações, e também, desenvolver atitudes de responsabilidade para consigo, com o outro e com o ambiente. No primeiro ciclo, os conteúdos pretendem uma primeira aproximação da noção de ambiente como resultado:

- a) de interações entre os componentes da sala de aula.
- b) de interações entre seus componentes – seres vivos, ar, água, solo, luz, calor.
- c) de interações que tenham claro que o ciclo vital (nascimento, vida e morte) é um processo do indivíduo e não da espécie.
- d) de interações entre seus componentes – focalizando, única e exclusivamente, os ambientes construídos pelo homem.

45. Observe as informações abaixo e complete as lacunas.

O bloco *Ser Humano e Saúde* aborda, no primeiro ciclo, os primeiros estudos sobre as transformações durante o crescimento e o desenvolvimento, enfocando as principais características – relativas ao corpo, aos comportamentos e às atitudes – nas diferentes fases da vida. Com atenção especial, estudam-se as condições essenciais de (.....), medidas de prevenção às doenças (.....), particularmente a AIDS, aspectos também tratados nos documentos de (.....).

- a) manutenção da saúde de adultos e da criança; infectocontagiosas; Orientação da Saúde.
- b) manutenção da saúde da criança; infectocontagiosas; Orientação Sexual.
- c) manutenção da saúde da criança; infectocontagiosas; Orientação Sexual e Saúde.
- d) manutenção da saúde da criança; de mal formação; Orientação Sexual e Saúde.

46. Os critérios de avaliação estão referenciados nos objetivos, mas, como se

pode notar, não coincidem integralmente com eles. Os objetivos são metas, balizam e orientam o ensino, indicam expectativas quanto ao desenvolvimento de todas as capacidades pelos alunos ao longo de cada ciclo. Sabe-se, porém, que o desenvolvimento de todas as capacidades não se completa dentro da duração de um ciclo. Assim, é necessário o estabelecimento de critérios de avaliação que indiquem:

a) as aprendizagens e transformações do corpo e do ambiente, básicas para cada ciclo, dentro do conjunto de metas que os norteia.

b) as aprendizagens sobre meio ambiente e saúde, básicas para cada ciclo, dentro do conjunto de transformações que os norteia.

c) as aprendizagens imprescindíveis, básicas para cada ciclo, dentro do conjunto de metas que os norteia.

d) as aprendizagens multidisciplinares, básicas sobre meio ambiente para cada ciclo, dentro do conjunto de metas que os norteia.

47. É um dos conteúdos previstos para o Segundo Ciclo (Meio ambiente e Saúde) relativo a fatos, conceitos, procedimentos, valores e atitudes:

a) interpretação das informações, por meio do estabelecimento de relações de causa e efeito, dependência, sincronidade e sequência.

b) disfunção de qualquer aparelho, sistema ou órgão que representa um problema do organismo todo.

c) o equilíbrio do corpo, também, depende das suas interações com o meio.

d) levantar suposições e testá-las com experimentos e suposições.

48. A compreensão mais aprofundada de como o corpo integra as funções dos aparelhos e responde a estímulos do meio, nos remete ao estudo dos sistemas de regulação: sistema nervoso, sistema

hormonal e sistema imunológico. Por operarem interligando todos os sistemas por intermédio de mecanismos complexos, e se apresentarem como grandes redes pelo corpo, seus estudos requerem o estabelecimento de grande número de relações:

a) o que não se mostra adequado ao trabalho com alunos de primeiro ciclo.

b) o que se mostra adequado ao trabalho com alunos de segundo ciclo.

c) o que não se mostra adequado ao trabalho com alunos de primeiro e segundo ciclos.

d) o que se mostra adequado ao trabalho com alunos de primeiro e segundo ciclos.

49. Estudos específicos sobre a poluição requerem conhecimentos da Biologia, da Física e da Química. São interessantes para a abordagem contextualizada dos conceitos das Ciências nos ciclos:

a) primeiro e segundo.

b) finais do ensino fundamental.

c) finais do ensino básico.

d) finais do ensino infantil.

50. Uma das causas do índice elevado de reprovação na quinta série é o fato de os professores terem a expectativa de que seus alunos saibam ler e escrever textos informativos, considerando que esses procedimentos tenham sido aprendidos nas séries anteriores. É necessário investir no ensino e aprendizagem da leitura e escrita de textos informativos. É importante que o aluno possa ter acesso a uma diversidade de textos informativos, pois cada um deles tem estrutura e finalidades próprias. Trazem informações diferentes, e muitas vezes divergentes, sobre um mesmo assunto, além de:

a) requererem domínio de diferentes habilidades e conceitos para sua leitura.

b) promoverem entre os alunos, a prática de colecionar artigos de jornais e revistas, tendo acesso à variedade de textos e ilustrações, quando forem necessários.

c) envolvê-los em uma série de atividades, com o propósito de produzir, com a participação das equipes de alunos, algo com função social real: um jornal, um livro, um mural, etc.

d) requererem domínio das mesmas habilidades e conceitos necessários para a leitura.

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

	A	B	C	D
01	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
08	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
09	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>